



VIII Copa Patinart RYE Internacional de Patinação Artística

Convite



CONVITE

ATT:

PRESIDENTES, DIRIGENTES E TÉCNICOS
FEDERAÇÕES, ASSOCIAÇÕES, ACADEMIAS E CLUBES.

A Patinart Academia de Patinação de Novo Hamburgo, vem por meio desta mui respeitosamente convidar Vossa Senhoria, para participar da VIII Copa Patinart /RYE Internacional a realizar-se de 10 a 13 de dezembro de 2009, no ginásio da Academia Wellness (Antigo Imalas), na Avenida São Borja, 1860, bairro Rio Branco, São Leopoldo/RS.

Filiada à Federação Gaúcha de Patinagem, a Patinart Academia de Patinação tem a autorização da mesma para organizar e realizar este evento.

Ficaremos honrados com a presença de Vossa Senhoria e toda vossa equipe, pois para nós, a sua participação nos trará muita alegria e credibilidade para o total sucesso de nosso evento.

Agradecemos desde já o empenho por parte de Vossa Senhoria para participar da VIII Copa Patinart/RYE com a vossa equipe.

Respeitosamente,

Léo Bengochêa
Presidente/Técnico
Organizador do evento



OBJETIVOS:

A VIII Copa Patinart/RYE tem como objetivo, incentivar a prática do esporte, divulgar a patinação artística e suas diversas modalidades, aperfeiçoando os atletas os quais receberão a classificação de primeiro, segundo e terceiro lugar nas diversas modalidades e categorias.

Promover a confraternização dos adeptos do esporte, bem como manter intercâmbio com entidades congêneres.

METODOLOGIA:

Poderão participar da VIII Copa Patinart/RYE, Academias, Agremiações, Associações, Clubes e Atletas de patinação artística do Brasil e demais países, radicados ou não

nas Federações do seu estado ou país de origem, respectivamente.

Serão realizadas as provas das modalidades : Livre, Dupla Livre, Free Dance (todas as categorias: masculino e feminino), Precisão, grupos de show e mini-grupos.

DATA E PRAZOS:

A copa será realizada de 10 a 13 de dezembro de 2009 e o último dia para inscrição será no dia 15 de novembro de 2009.

REGULAMENTO GERAL (Caso haja alguma dúvida, como tempo de música e itens obrigatórios, serão considerados os regulamentos da FGP - www.fgp.org.br - da CBHP e CIPA).

01) Não haverá premiação por agremiação.

02) Os atletas receberão medalhas diferenciadas para o primeiro, segundo e terceiro lugares e os demais atletas e técnicos e árbitros receberão medalha de participação.

03) Os clubes receberão troféu de participação.

04) Em todas as classes, modalidades e categorias, as notas serão fechadas.

05) A avaliação dos atletas será feita pelo sistema de pontuação e cálculo do CIPA.

06) As premiações serão feitas no final de cada dia.

07) Os árbitros escolhidos para participarem do evento, serão árbitros formados pela FGP, CIPA e se necessário for, árbitros estagiários.

08) Haverá em cada prova, no mínimo 03 (três) árbitros.

09) As súmulas serão levadas diretamente para a pessoa responsável pela pontuação.

10) Será feito o sorteio aleatório da ordem de saída dos competidores por computador antecipadamente na sede da Patinart.

11) As categorias serão as mesmas da FGP/CBHP/CIPA.

12) Limite de idade: Mínima de 03 anos e máxima sem limite.

13) Não haverá limite máximo de inscrições por categoria.



14)As categorias serão divididas por exercícios obrigatórios e subdivididas por idade.

15)Não será restituído nenhum valor em dinheiro ao patinador ou clube que desista ou esteja impossibilitado de participar do evento.

16)Somente os técnicos terão acesso aos resultados, se comprometendo os mesmos em não divulgá-los antes da premiação e o não importuno ao corpo de jurados.

17)As inscrições dos atletas deverão ser feitas à máquina ou digitadas em computador, escrevendo o nome completo, data de nascimento, classe, categoria, modalidade e clube dos mesmos.

18)O clube deverá enviar a inscrição via E-MAIL e o comprovante de depósito via E-MAIL ou correio até o último dia do prazo estabelecido.

19)As agremiações que excederem o prazo de pagamento das inscrições, sofrerão multa de 50% sobre o valor devido. Será respeitado o carimbo do correio

como base para o envio das inscrições e do comprovante bancário.

20)Toda e qualquer reclamação deverá ser feita por escrito e com a assinatura do técnico ou dirigente para a direção geral do evento.

21)Casos indisciplinares e outras ocorrências não mencionadas neste regulamento, serão usadas as regras da CBHP.

22)Para as categorias onde houver um número superior a 10 (dez) participantes, será dividido em 02 (dois) ou mais grupos, respeitando o mínimo de 5 atletas por grupo.

23)Não haverá eliminatória.

24)Repetição de elementos obrigatórios: Elementos obrigatórios poderão ser repetidos em caso de erro conforme regulamento FGP/CBHP/CIPA.

25)Não haverá seqüência obrigatória específica. O atleta poderá executar durante o seu programa seqüências de 03 à 05 saltos próprios da categoria com no máximo 03 saltos iguais em seguida, ficando a critério do árbitro pontuar a melhor como obrigatória.

26)02 (dois) saltos caracterizam a tentativa de execução de uma seqüência.

27)Quedas: Será descontado 0,3 (três) décimos na nota "B" da cada árbitro, cumulativo até 0,9 (nove) décimos.

28)Itens relacionados à tolerância do tempo de música, CDs, interrupções externas ou do próprio patinador e vestimentas, seguem as regras da CBHP.



CATEGORIAS, IDADES E TEMPOS DE MÚSICAS PARA OS TORNEIOS FGP:

1) ASPIRANTES:

MODALIDADE: Somente LIVRE INDIVIDUAL

Fraldinha	até 5 anos	1 min e 30 seg
Dente de leite	6 e 7 anos	1 min e 30 seg
Mirim	8 – 9 anos	2 min
Infantil	10 e 11 anos	2 min
Cadete	12 e 13 anos	2 min
Juvenil	14 e 15 anos	2 min
Júnior	16 e 17 anos	2 min
Sênior	18 a 25 anos	2 min
Master	26 anos ou mais	2 min

Fraldinha

Programa Obrigatório

• Carrinho dois pés de frente
• Garça de frente
• Compasso ou espiral (no mínimo uma volta)
• Andar de costas
• Bunny Hop isolado (com qualquer perna)

Observações:

- Máximo de três repetições de cada elemento.
- Mínimo de quatro tempos em cada figura.

Dente de Leite

Programa Obrigatório

• Carrinho com 2 ou 1 pé (frente ou costas)
• Quatro ou garça (frente ou costas)
• Compasso ou espiral (no mínimo uma volta – para um lado e/ou para o outro)
• Andar em S ou serpentina de frente
• Bunny Hop isolado
• Cruzadas em diagonal primária
• Andar de costas

Observações:

- Máximo de três repetições de cada elemento.
- Mínimo de quatro tempos em cada figura.



Mirim, Infantil, Cadete, Juvenil, Júnior, Sênior e Máster

Programa Obrigatório

• Carrinho com 2 ou 1 pé (frente ou costas)
• Quatro ou garça (frente ou costas)
• Compasso ou espiral (no mínimo uma volta – para um lado e/ou para o outro)
• Andar em S ou serpentina de frente
• Bunny Hop isolado
• Cruzadas em diagonal primária
• Andar de costas

Programa Máximo

• Avião(frente ou costas)
• Salto de meia-volta isolado(somente 1/2 mapes ou 1/2 flip)

Observações:

- Máximo de três repetições de cada elemento.
- Mínimo de quatro tempos em cada figura.

2) ESTREANTES:

MODALIDADE: Somente LIVRE INDIVIDUAL

Fraldinha	até 5 anos	1 min e 30 seg
Dente de leite	6 e 7 anos	1 min e 30 seg
Mirim	8 – 9 anos	2 min
Infantil	10 e 11 anos	2 min
Cadete	12 e 13 anos	2 min
Juvenil	14 e 15 anos	2 min
Júnior	16 e 17 anos	2 min
Sênior	18 a 25 anos	2 min
Master	26 anos ou mais	2 min

Fraldinha

Programa Obrigatório

• Carrinho com 2 pés ou 1 pé (frente ou costas), em curva no mesmo eixo
• Garça (frente ou costas), em curva no mesmo eixo
• Compasso ou espiral (no mínimo uma volta – para um lado e/ou para os dois lados)
• Andar de costas
• <i>Bunny Hop</i> isolado (com qualquer perna)

Observações:

- Máximo de três repetições de cada elemento.
- Mínimo de quatro tempos em cada figura.



Dente de Leite

Programa Mínimo Obrigatório

• Carrinho com 2 pés ou 1 pé (frente ou costas), em curva no mesmo eixo
• Quatro ou Garça (frente ou costas), em curva no mesmo eixo
• Compasso ou espiral (no mínimo uma volta – para um lado e/ou para os dois lados)
• Andar em S ou serpentina de frente
• <i>Bunny Hop</i> isolado (com qualquer perna)
• 1 <i>Footwork</i> primário
• Andar de costas

Programa Máximo

• Avião (frente), em curva no mesmo eixo
--

Observações:

- Máximo de três repetições de cada elemento.
- Mínimo de quatro tempos em cada figura.

Mirim, Infantil, Cadete, Juvenil, Júnior, Sênior e Master

Programa Mínimo Obrigatório

• Carrinho com 2 pés ou 1 pé (frente ou costas), em curva no mesmo eixo
• Quatro (frente ou costas), em curva no mesmo eixo
• Avião (frente ou costas), em curva no mesmo eixo
• 1 corrupio de 2 pés (entrada e saída opcional)
• Andar em S ou serpentina (de frente, costas ou mista)
• 1 <i>Footwork</i> primário
• 1 salto de ½ volta

Programa Máximo

• Combinação de 2 (duas) figuras da Classe (avião, quatro e/ou carrinho) , com mudança de posição
• Sequência de 3 a 5 saltos de ½ volta

Observações:

- Máximo de três repetições de cada elemento.
- Mínimo de quatro tempos em cada figura.



3) N 1:

MODALIDADES: LIVRE INDIVIDUAL E FIGURAS OBRIGATÓRIAS

Dente de leite	Até 7 anos	2min e 30 seg
Mirim	8 – 9 anos	2min e 30 seg
Infantil	10 e 11 anos	2min e 30 seg
Cadete	12 e 13 anos	2min e 30 seg
Juvenil	14 e 15 anos	2min e 30 seg
Júnior	16 e 17 anos	2min e 30 seg
Sênior	18 anos ou mais	2min e 30 seg

LIVRE INDIVIDUAL

Dente de Leite

Programa Mínimo Obrigatório

• 3 figuras diferentes (4 tempos em curva no mesmo eixo)
• 1 <i>footwork</i> (no mínimo ½ diagonal)
• Compasso ou espiral (no mínimo uma volta – para um lado e/ou para os dois lados)
• Corrupio de 2 pés (entrada opcional e no mínimo três rotações)
• 3 <i>Bunny Hops</i> seguidos
• 1 salto de meia volta isolado
• 1 sequência de 3 figuras diferentes em 3 tempos cada (c/ o mesmo pé), com mudança de posição

Programa Máximo

• Sequência de 3 a 5 saltos de ½ volta (viradas e trocas de pé no meio não contam como sequência.)
--

Observações:

- Máximo de três repetições de cada elemento.
- Mínimo de quatro tempos em cada figura.

Mirim

Programa Mínimo Obrigatório

• 3 figuras diferentes (4 tempos em curva no mesmo eixo)
• 1 <i>footwork</i> (no mínimo ½ diagonal)
• Compasso ou espiral (no mínimo uma volta – para um lado e/ou para os dois lados)
• Corrupio de 2 pés (entrada opcional e no mínimo três rotações)
• 1 <i>Mapes</i> ou <i>Toe Walley</i>
• 1 salto de meia volta isolado
• 1 sequência de 3 figuras diferentes em 3 tempos cada (c/ o mesmo pé), com mudança de posição



Programa Máximo

<ul style="list-style-type: none">• Sequência de 3 a 5 saltos de ½ volta (viradas e trocas de pé no meio não contam como sequência.)
<ul style="list-style-type: none">• 1 corrupio isolado (<i>upright</i> interno, com entrada opcional e no mínimo três rotações)
<ul style="list-style-type: none">• <i>Salchow</i>

Observações:

- Máximo de três repetições de cada elemento.
- Mínimo de quatro tempos em cada figura.

Infantil, Cadete, Juvenil, Júnior e Sênior

Programa Mínimo Obrigatório

<ul style="list-style-type: none">• 1 <i>Mapes</i> ou <i>Toe Walley</i>
<ul style="list-style-type: none">• 1 corrupio isolado de 2 pés (com entrada opcional e no mínimo três rotações)
<ul style="list-style-type: none">• 1 corrupio isolado (<i>upright</i> interno, com entrada opcional e no mínimo três rotações)
<ul style="list-style-type: none">• 1 <i>footwork</i> com no mínimo ¾ da diagonal
<ul style="list-style-type: none">• 1 sequência de 3 figuras diferentes em 3 tempos cada (c/ o mesmo pé), com mudança de posição
<ul style="list-style-type: none">• 1 seqüência de saltos (3 a 5 saltos, podendo ser incluídos saltos de ½ volta no início, meio e fim, sendo que viradas e trocas de pé não contam como sequência.)

Programa Máximo

<ul style="list-style-type: none">• <i>Salchow</i>
<ul style="list-style-type: none">• Combinação de corrupios (<i>uprights</i> internos e/ou 2 pés, com duas rotações em cada eixo, não importando a ordem)

Observações:

- Máximo de três repetições de cada elemento.
- Mínimo de 4 tempos em cada figura.

FIGURAS OBRIGATÓRIAS

CATEGORIAS:

Dente de Leite

Figura 1

Mirim, Infantil, Cadete, Juvenil, Junior, e Sênior:

Figuras 1 e 1B (saindo com o pé esquerdo da extremidade)



4) N 2:

MODALIDADES: LIVRE INDIVIDUAL, FIGURAS OBRIGATÓRIAS E DUPLA LIVRE

Dente de leite	Até 7 anos	2min e 30 seg
Mirim	8 – 9 anos	2min e 30 seg
Infantil	10 e 11 anos	2min e 30 seg
Cadete	12 e 13 anos	2min e 30 seg
Juvenil	14 e 15 anos	2min e 30 seg
Júnior	16 e 17 anos	2min e 30 seg
Sênior	18 anos ou mais	2min e 30 seg

LIVRE INDIVIDUAL

Dente de Leite

Programa Mínimo Obrigatório

<ul style="list-style-type: none"> • 1 <i>Mapes</i> ou <i>Toe Walley</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Corrupio isolado de dois pés (entrada opcional e no mínimo três rotações)
<ul style="list-style-type: none"> • Corrupio isolado (<i>upright</i> interno, com entrada e saída opcional e no mínimo três rotações)
<ul style="list-style-type: none"> • 1 <i>footwork</i> (no mínimo 3/4 diagonal)
<ul style="list-style-type: none"> • 1 seqüência de 3 figuras diferentes em 3 tempos cada (c/o mesmo pé), com mudança de posição
<ul style="list-style-type: none"> • 1 seqüência de saltos (3 a 5 saltos, podendo ser incluídos saltos de ½ volta no início, meio e fim, sendo que viradas e trocas de pé não contam como seqüência.)

Programa Máximo

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Salchow</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Combinação de corrupios (<i>uprights</i> internos e/ou 2 pés, com 2 rotações em cada eixo, não importando a ordem)

Observações:

- Máximo de três repetições de cada elemento.
- Mínimo de quatro tempos em cada figura.



Mirim

Programa Mínimo Obrigatório

<ul style="list-style-type: none"> • 1 <i>Mapes</i> ou <i>Toe Walley</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Corrupio isolado (<i>upright</i> interno, com entrada e saída opcional e no mínimo três rotações)
<ul style="list-style-type: none"> • 1 <i>footwork</i> (no mínimo 3/4 diagonal)
<ul style="list-style-type: none"> • 1 sequência de 3 figuras diferentes em 3 tempos cada (c/o mesmo pé), com mudança de posição
<ul style="list-style-type: none"> • 1 sequência de saltos até <i>salchow</i> (3 a 5 saltos, podendo ser incluídos saltos de 1/2 volta no início, meio e fim, sendo que viradas e trocas de pé não contam como sequência).
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Salchow</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Combinação de corrupios (<i>uprights</i> internos e/ou 2 pés, com 2 rotações em cada eixo, não importa a ordem)

Programa Máximo

<ul style="list-style-type: none"> • 1 Salto isolado (escolhendo entre <i>Flip</i>, <i>Loop</i>, <i>Lutz</i> ou <i>Euler</i>)
<ul style="list-style-type: none"> • 1 Corrupio isolado (<i>upright</i> externo com entrada e saída opcional e no mínimo três rotações)

Observações:

- Máximo de três repetições de cada elemento.
- Mínimo de quatro tempos em cada figura.

Infantil, Cadete, Juvenil, Júnior e Sênior

Programa Mínimo Obrigatório

<ul style="list-style-type: none"> • 1 <i>footwork</i> com no mínimo 3/4 da diagonal
<ul style="list-style-type: none"> • 1 corrupio isolado (<i>upright</i> externo, com entrada e saída opcional e no mínimo três rotações)
<ul style="list-style-type: none"> • 1 salto isolado (1 volta)
<ul style="list-style-type: none"> • 1 combinação de corrupios (2 a 4 <i>uprights</i>, com no mínimo 2 rotações em cada eixo, incluindo no mínimo 1 <i>upright</i> externo)
<ul style="list-style-type: none"> • 1 sequência de 3 a 5 saltos de 1 volta
<ul style="list-style-type: none"> • 1 figura em qualquer eixo (externo/interno, em curva)

Programa Máximo

<ul style="list-style-type: none"> • Saltos de 1 volta
<ul style="list-style-type: none"> • Corrupios <i>uprights</i> externos
<ul style="list-style-type: none"> • Sequências de no máximo 5 saltos de 1 volta

Observações:

- Máximo de três repetições de cada elemento.
- Mínimo 4 tempos em cada figura.



FIGURAS OBRIGATÓRIAS

Dente de Leite

Figuras: 1 e 1B (saindo com a perna esquerda da extremidade)

Mirim, Juvenil, Júnior e Sênior

Figuras: 2 e 111 A/B

DUPLA LIVRE

Categoria	Idades
Infantil	Até 11 anos
Júnior	12 a 17 anos
Sênior	Acima de 18 anos

Tempo de música: 2min30seg (para todas as categorias).

Programa Mínimo Obrigatório

• 1 <i>footwork</i> avançado espelhado $\frac{3}{4}$ da diagonal
• 1 salto de 1 volta isolado espelhado
• 1 salto de 1 volta em contato
• 1 corrupio <i>upright</i> espelhado (com três rotações)
• 1 corrupio em contato
• 2 levantamentos com no mínimo 2 rotações (conforme levantamentos descritos no CIPA)

Programa Máximo

• Saltos de 1 volta
• Corrupios <i>upright</i> internos e/ou externos

Observações:

- Máximo de três repetições de cada elemento.
- Levantamentos até a altura do ombro do rapaz.

5) N 3:

MODALIDADES: LIVRE INDIVIDUAL, FIGURAS OBRIGATÓRIAS, DUPLA LIVRE E FREE DANCE

Dente de leite	Até 7 anos	2min e 30 seg
Mirim	8 – 9 anos	2min e 30 seg
Infantil	10 e 11 anos	2min e 30 seg
Cadete	12 e 13 anos	2min e 30 seg
Juvenil	14 e 15 anos	2min e 30 seg
Júnior	16 e 17 anos	2min e 30 seg
Sênior	18 anos ou mais	2min e 30 seg



LIVRE INDIVIDUAL

Todas as Categorias

Programa Mínimo Obrigatório

<ul style="list-style-type: none">• 3 saltos diferentes isolados. Podem ser 3 saltos de 1 volta ou 2 de 1 volta e 1 de 1 volta e ½ que, se executado, deverá ser Axel (Boeckle ou Colledge não serão permitidos)
<ul style="list-style-type: none">• 2 (duas) sequências diferentes de 3 (três) saltos de 1 volta. Podem-se repetir os que foram feitos individualmente. Não será permitido Axel, nem duplo nas sequências
<ul style="list-style-type: none">• 2 corrupios diferentes isolados (<i>uprights</i> ou <i>sit spins</i>). As saídas de <i>sit spins</i>, com mais de 3 voltas no mesmo eixo, serão consideradas combinações de corrupios.
<ul style="list-style-type: none">• 1 combinação de 2 a 3 corrupios, com mudança de eixo ou posição (<i>uprights</i> ou <i>sit spins</i> – conforme observação de corrupios isolados)
<ul style="list-style-type: none">• 1 <i>footwork</i> no mínimo $\frac{3}{4}$ da diagonal

FIGURAS OBRIGATÓRIAS

Categorias

Mirim e Infantil

Grupo 1:

Figuras: 1, 1B e 112 A

Grupo 2:

Figuras: 2, 5A e 111B

Cadete, Juvenil, Júnior e Sênior

Grupo 1:

Figuras: 1, 2B e 111A

Grupo 2:

Figuras: 1B, 5A e 112B

DUPLA LIVRE

Categoria	Idades
Infantil	Até 11 anos
Júnior	12 a 17 anos
Sênior	Acima de 18 anos

Tempo de música: 3min (para todas as categorias)



Programa Mínimo Obrigatório

• 2 levantamentos diferentes, com 3 rotações do rapaz em cada um
• Salto espelhado
• Corrupio em contato
• Corrupio espelhado
• <i>Footwork</i> espelhado ou em contato
• 1 salto lançado de 1 volta

Programa Máximo

• Saltos de 1 volta e Axel
• Corrupios <i>Sit Spin</i> classes C e B
• Levantamentos com mudança de posição

6) TORNEIO NACIONAL: (Livre Individual, Dupla Livre, Free Dance, Mini-grupos. e Grupos de Show): Regulamento CBHP/CIPA

7) CLASSE INTERNACIONAL: (Livre Individual, Dupla Livre, Free Dance, Mini-grupos. e Grupos de Show): Regulamento CBHP/CIPA

8) CATEGORIA ESPECIAL:

(Para atletas com síndrome de Down é obrigatório o atestado com o exame Atlanto-Axial e para atletas com deficiência mental, o atestado de exame psicológico).

Regulamento original no site www.olimpiadasespeciales.com

CATEGORIAS FEMININO, MASCULINO E DUPLAS

- * PRÉ INFANTIL - 6 a 9 anos
- * INFANTIL - 10 a 12 anos
- * JUVENIL - 13 a 15 anos
- * SENIOR - 16 anos ou mais

NÍVEL 1

OBRIGATÓRIOS LIVRE PROGRAMA ÚNICO PARA TODAS AS CATEGORIAS:

LIVRE MASCULINO E FEMININO:

- Deslizar de frente em dois pés em linha reta
- Deslizar para trás em dois pés em linha reta
- Tesourinha frente
- Tesourinha para trás
- Figura sobre um pé eixo interno ou externo de frente no meio círculo
- Figura sobre um pé eixo interno ou externo para trás em meio círculo
- Cruzar para a frente
- Cruzar para trás
- Três ou mais impulsos para frente
- Parar com o freio.



O patinador deste nível, executar, pelo menos, seis dos dez itens listados em qualquer ordem. Não se dará pontos extras se forem executados elementos não listados. Além disso, serão deduzidos cinco décimos deduzidos por cada elemento ausente.

- Tempo de música: 1,30 minutos \pm 5 segundos.
- As músicas poderão ser cantadas.

NÍVEL 2

OBRIGATÓRIOS LIVRE PROGRAMA ÚNICO PARA TODAS AS CATEGORIAS:

LIVRE MASCULINO E FEMININO:

- Carrinho com um pé
- Avião de frente
- Pulinho de breque
- Salto em dois pés de frente para trás
- Águia
- Salto inglês
- Cruzado para trás
- Corrupio em dois pés
- Corrupio em um pé
- Parar em T

O patinador deste nível, executar, pelo menos, sete dos dez itens listados em qualquer ordem. Não se dará pontos extras se forem executados elementos não listados. Além disso, serão deduzidos cinco décimos deduzidos por cada elemento ausente.

- Tempo de música: 2 minutos \pm 5 segundos.
- As músicas poderão ser cantadas.

NÍVEL 3

OBRIGATÓRIOS LIVRE PROGRAMA ÚNICO PARA TODAS AS CATEGORIAS:

LIVRE MASCULINO E FEMININO:

- Corrupio em dois pés, de pé sobre um pé qualquer eixo, sit spin qualquer eixo,
- camel qualquer eixo, combinação em pé
- Pulinho de breque, salto inglês
- Mapes (metade ou total) Flip (metade ou total) Salchow simples, combinação de pulinho de breque e salto inglês
- Footwork avançado.



O patinador deste nível, deverá, pelo menos, tentar 5 saltos e 3 corrupios dos listados das listas, em qualquer ordem. Cada elemento não executado, será deduzido cinco décimo da pontuação, sem crédito para os elementos adicionais executados.

Tempo de musica: 2,30 ± 5 segundos.
A música não pode ser cantada.

DUPLAS MISTAS – PROGRAMA ÚNICO

NÍVEL 3 - PARA TODAS AS CATEGORIAS

- Tesourinha contato, frente a frente
- Cruzado de frente em contato, lado a lado
- Corrupio em valsa, sustentado pela mão
- Parar em contato, freio ou T
- Água em contato
- Água espelhada
- Pulinho de breque, lado a lado
- Saltos em dois pés, lado a lado
- Corrupio em dois pés, lado a lado
- Corrupio em um pé lado a lado, qualquer pressão
- Arabesque com ajuda, a mão do homem na cadeira da mulher
- Salto sustentado dois pés, mini levantamento, lado a lado
- Carrinho, a mulher para baixo, sustentado pelo homem de pé
- Footwork.

A dupla deste nível, deverá executar pelo menos seis dos elementos listados em qualquer ordem, e deve incluir pelo menos um ponto de contato, um espelhado, um salto e um Corrupio. Elementos extras não serão permitidos. Será deduzido cinco décimos a cada elemento faltante.

- Tempo de música: 2 minutos.
- As músicas podem ser cantada.

FUNDAMENTOS PARA A COMPETIÇÃO PARA ESPECIAIS:

A integração das pessoas com deficiência mental ou para as pessoas que são portadoras da Síndrome de Down, com a sociedade, em vez de um conceito filosófico, é um modo de vida.

Isto implica que as atividades dessas pessoas sejam levadas ao mesmo espaço físico e, simultaneamente com as pessoas que não são portadores de qualquer deficiência.



No esporte, a integração, significa que os seus poderes devem ter lugar dentro das próprias associações esportivas nacionais específicas para cada esporte ou modalidade esportiva, ou, como mais uma categoria, e não fazê-lo de maneira diferente e retiradas, porque esta forma é, no fundo, um reflexo da discriminação contra pessoas portadoras de deficiência, mais típicos de outros tempos e superar.

Com este pensamento, a Escola de patinação e a Associação de Síndrome de Down do Paraguai, foram aceitas na Federação Paraguaia de Patinação, e seus patinadores estão participando regularmente todos os anos desde 2006, em datas diferentes dos campeonatos amistosos, regionais e nacionais campeonato nacional.

Para esse efeito tem sido implementado no âmbito dos Regulamentos Técnicos da Federação Paraguaia de Patinação, uma categoria com Regulamentos de Patinadores Especiais, se adaptando ao Regulamento dos Jogos Olímpicos Especiais em todos os níveis, mas dividindo os atletas patinadores da categoria especial, por idade e sexo subdividindo-os dentro das idades por níveis de habilidade, de modo que a que os patinadores especiais tenham idade e um nível de habilidade semelhantes.

O julgamento é feito pelos mesmos juízes de outras categorias que geralmente participam das competições, e a premiação da mesma forma.

Como princípio da concorrência entre iguais, as atletas com Síndrome de Down só poderão competir entre eles, e atletas com outras deficiências contra outros que tenham o mesmo tipo de deficiência. É bastante claro porque usamos o regulamento das Olimpíadas de especiais, só que divididas por idade e sexo.

A competição está apenas no modo livre e dupla livre, e por categoria conforme o regulamento da Federação para esta categoria, que está reproduzido no item 11.

Unificando o regulamento a Confederação Sul-Americana de Patinagem poderemos crescer regionalmente.



Contatos e informações:

Léo Bengochêa
Rua Ijuí 340/201
Guarani – Novo Hamburgo/RS
Cep: 93520-550
Tels: 51-99696229 ou 91898268 (das 12h às 14h).
e-mail: leobengochea@terra.com.br

Conta para depósito das inscrições:
Valor: **R\$30,00** a primeira modalidade e **R\$15,00** as demais.
No grupo de show cada atleta pagará **R\$ 20,00 (R\$ 15,00** as demais categorias de grupo).

Caso o atleta faça individual (livre e/ou free dance e/ou dupla livre e/ou figuras obrigatórias e mais uma categoria de grupo e/ou precisão e/ou mini-grupo, ele pagará: **R\$ 30,00** do individual e **R\$15,00** do(s) grupo(s).

Banco Itaú.
Ag.: 0293
C/c : 80699-8
Em nome de Léo Patrício Rocha Bengochêa.

TELEFONES PARA CONTATO COM HOTÉIS. (código da cidade: 51)

São Leopoldo:

*Express.....35897999 - (saoleo@hotelexpress.tur.br)
*Confort.....30375000 e 30376565 - (confort@hotelexpress.tur.br)
Federal.....35684288
Labor Executivo.....35903222
Schmidt.....35921404
*Suarez.....30374407- (eliseu@hotelsuarez.com.br)
Pôr do Sol Parque Hotel.....35681480

Novo Hamburgo:

*Greenpark Hotel Fenac.....35875091, 35873588 e 35875095
Daut.....35961324
*Executivo, Suarez.....35941122
Hotel Andarsa.....35951691
Hotel Real.....35935618
Hotel São Luiz.....35952224
Hotel Savoy.....35951777
*Parthenon Swan Tower.....35942899 - 08007077106
Pícolli Hotel.....35947822
Solemar Hotéis.....35931648
*Suarez NH.....30365002
Suarez Internacional.....30665000

Um grande abraço,
Léo.